

De la pizarra a la pantalla en los tiempos del COVID-19

Un webinar
de HETS

Dra. Ana Milena
Lucumi Orostegui

25 años
HETS
Hispanic Educational Technology Services



De la pizarra a la pantalla en los tiempos del COVID-19

Por Dra. Ana Milena Lucumi
23 de abril de 2020

Introducción:

En un marco de emergencia global, debido a una pandemia por el COVID-19, la educación a distancia y sus generaciones han tenido una confluencia histórica en este 2020. Los docentes de todos los niveles, están asumiendo en una carrera por el sostenimiento y por la vida misma, la implementación de un modelo acelerado de aprendizaje a distancia en tiempos de cuarentena. Es un proceso de aprendizaje transformacional para todos: profesores y estudiantes, administradores y personal de servicio al estudiante, con la autogestión como principal vehículo de desarrollo. El Webinar ***De la pizarra a la pantalla en tiempos del COVID-19***, es una invitación a reflexionar colectivamente en lo que se ha constituido como un **movimiento de la educación presencial a una educación a distancia implementada con los medios disponibles y diversos, en tiempos de incertidumbre provocada por la crisis.**

¿Qué nos dice la historia?

En cinco momentos históricos, al desafío provocado por una gran epidemia siguió una juiciosa respuesta que abrió un futuro prometedor.

- ✓ Peste bubónica
- ✓ Peste negra y la muerte roja
- ✓ Epidemias de gripe, sarampión y viruela entre 1496 y 1520
- ✓ Peste de Milán
- ✓ Gripe española
- ✓ Influenza

En cada etapa la sociedad primero asumió de forma responsable el desafío e inmediatamente después elaboró una respuesta a la altura.

Evolución en protocolos de higiene, política pública, investigación científica, etc.

Ruiz-Domènec (2020) La Vanguardia



Laboratorio Municipal de preparación de la vacuna antitífica en los años 30' del siglo pasado (Sagarra/ Archivo)

Estamos en un nuevo momento de cambio...

- Esto no es una alteración temporal. Se trata del inicio de una forma de vida completamente diferente.
- El mundo ha cambiado muchas veces, y ahora lo esta haciendo de nuevo.

(Gideon Lichfield, Editor MIT Technology Review) (Eldiariony.com)

Damas puertorriqueñas durante la pandemia de la gripe española. 1918. La historia es cíclica...ese año PR vivió crisis económica, huracán, sismo con tsunami y pandemia.



Cortesía de Buck Lawson

Publicaciones
Laurel Verde

Objetivos generales del Webinar

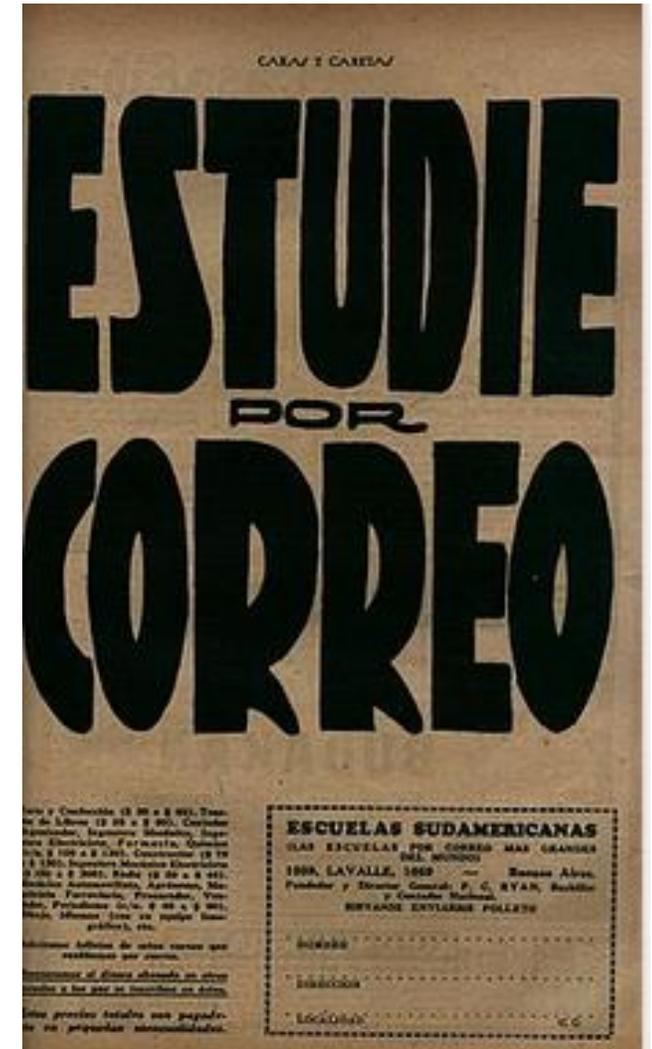
1. Discutir la fusión de generaciones de educación a distancia, para conectar con la diversidad de estudiantes
2. Analizar los modelos de educación a distancia que se han constituido como un modelo prevaleciente en momento de crisis
3. Validar la estrategia instruccional con los materiales y medios de los que se dispone durante la crisis

Educación a Distancia

- El término “educación a distancia” se generalizó en los 70’. Fue elegido oficialmente en 1982, cuando el Consejo Internacional de Educación por correspondencia, cuando este cambio su nombre al de Consejo Internacional de Educación a Distancia. (García Aretio, 1994).



Las transformaciones industriales y económicas de la revolución industrial dieron paso a la necesidad cualificar la mano de obra y trabajo por lo que aparecen las primeras ofertas de cursos de taquigrafía incluyendo material didáctico y tutorías por correo



Generaciones de la educación a distancia

Garcia Areito

1. Primera Generación: Enseñanza por Correspondencia. Nace a finales del siglo XIX y principios del siglo XX apoyándose en el desarrollo de la imprenta y de los servicios postales. En sus inicios los programas de formación eran muy simples y estaban basados en textos escritos en los que se reproducían las clases presenciales tradicionales.

2. Segunda Generación: Enseñanza Multimedia. Nace en la década de los 60 con la utilización de múltiples medios como recursos para el aprendizaje. El texto escrito de la Primera Generación comienza a estar apoyado por recursos audiovisuales (radio, televisión, vídeo, etc.).

3. Tercera Generación: Enseñanza Telemática. Nace a mediados de los 80 con la integración de las telecomunicaciones con otros medios educativos, mediante la informática. Se comienza a desarrollar programas flexibles de Enseñanza Asistida por Ordenador (EAO) y a introducirse los hipertextos e hipermedias. Se puede decir que es el momento en el que pasamos de una enseñanza centrada en los contenidos a una enseñanza centrada en el alumno.

4. Cuarta Generación: Formación a través de Internet o e-Learning.

Otro recurso:

Historia de la Educación a Distancia hasta llegar al mlearning:

<https://www.youtube.com/watch?v=AhwqMtiMrhM&feature=youtu.be>



Y lo paulatino, progresivo, planificado... se disolvió en un *de repente!*

Los laboratorios y canchas se quedaron vacíos.

Los centros de prácticas despacharon a los estudiantes

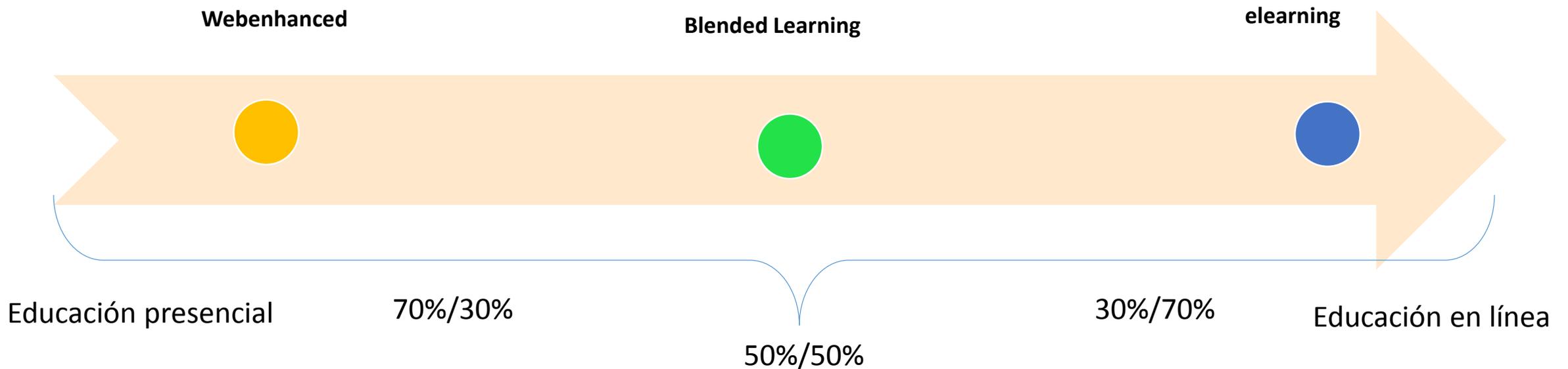
Y para muchos, por primera vez, la distancia se vistió de presencia simulada, virtualizada...



**Y nuestro escritorio o pupitre fue la mesa de casa
Y asumimos los mismos roles, pero simultáneos, entonces
para muchos las jornadas se hicieron mas largas...
Profesores y maestros empezaron a dar clases con lo que
tenían a la mano y con lo que sabían!**



¿Dónde estaba cada profesor? ...Marzo 2020



Estudiantes y profesores con recursos limitados:

- Equipo y acceso a la red?
- Celulares con mayor o menor funcionalidad?
 - Celular de Obama!

Cumpliendo nuestro 1er objetivo...

1. Discutir la fusión de generaciones de educación a distancia, para conectar con la diversidad de estudiantes
 - ✓ Correo electrónico y WhatsApp (correspondencia –Internet)
 - ✓ WhatsApp, Teams, Youtube, Zoom, etc (Audiovisual – radio y televisión)
 - ✓ Plataformas: Google Classroom, Bb, Canvas, Moodle (elearning)
 - ✓ Uso del teléfono 24/7 (mobile learning, aunque la movilidad ocurre en el espacio restringido debido a la cuarentena.)
 - ✓ Ver proyectos del ITESM de Monterrey /TEC Mexico.

Semana a semana de la cuarentena, esto fue evolucionando.
El desarrollo docente fue compulsivo por estos mismos medios,
convocados y por autogestión!

Modelos de Educación a Distancia (Otto Peters, 1998)

- **Modelo de preparación de exámenes.** Los alumnos, mediante la modalidad a distancia, se preparan para la realización de un determinado examen.
- **Modelo de educación por correspondencia.** Nos ubicamos en la primera generación de la educación a distancia. Textos impresos y evaluaciones a distancia.
- **Modelo de los medios de comunicación de masas.** Década de los 60 y 70. La radio y la televisión, sobre todo, cumplen una importante función en esta modalidad.

Modelos de Educación a Distancia (Otto Peters, 1998)

- Modelo de educación a distancia basado en grupos. Los estudiantes acuden a algún centro de apoyo para recibir tutoría grupal.
- **Modelo de aprendizaje autónomo. Modelo que asegura la libertad del estudiante para realizar su estudio independiente.**
- Modelo basado en la red. Surge con la irrupción de Internet y la transformación digital de nuestro trabajo. Programas y bases de datos son accesibles por parte de los alumnos que son guiados igualmente a través de la red.

Aprendizaje autónomo e independiente (Wedemeyer (1971 y 1981))

- El estudiante decide el ritmo y los pasos para llevar a cabo su proceso de aprendizaje, con independencia y control de su propio proceso.
 - Requiere:
 - Responsabilidad
 - Disponibilidad de las instrucciones necesarias
 - Combinación eficaz de los medios y los métodos

Observar: Perfil del estudiante universitario y el estudiante que requiere acomodo razonable
El cumplimiento con la Ley ADA, no se detiene en la cuarentena!

Modelo de Distancia Transaccional (M. Moore)

- Ha sido llamada por muchos autores como el modelo o la teoría Global de la Educación a Distancia.
- La distancia en este modelo tiene un significado abarcador:
 - Mas que geográfica, es
 - Distancia intelectual
 - Distancia emocional
 - Distancia cronológica
 - Distancia cultural
 - Distancia pedagógica (*andragógica*)



Fuente: elaboración del autor a partir de Moore (1993)

¿Qué necesitamos para que ocurra aprendizaje formal?

- Un estudiante
- Un profesor
- ✓ La pizarra o la pantalla, pueden metaforizarse.
- ✓ El profesor ha de facilitar el aprendizaje con lo que tenga a la mano y contando con la disposición del aprendiz.
- ✓ Todo profesor necesita una estructura!



Cumpliendo nuestro 2do. Objetivo...

- ✓ Analizar los modelos de educación a distancia que se han constituido como un modelo prevaeciente en momento de crisis



Carlos Alvarez GettyImages



<https://twitter.com/dollypr/status/1244692024097415175>

¿Mamá, cuando se acaba la cuarentena?

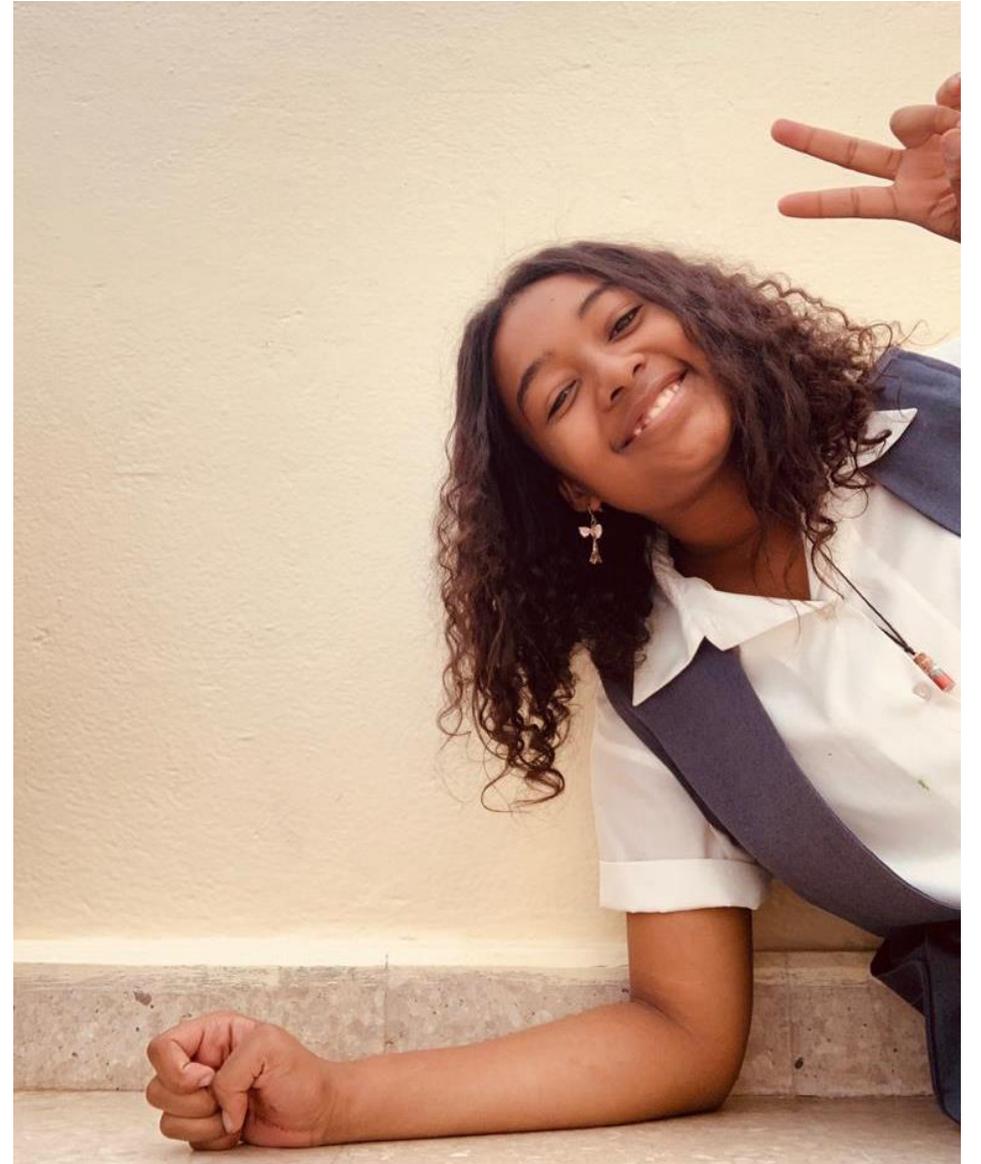
Profesores (padres y madres de familia)

Padres y madres (nuevos tutores)

- ✓ **Homeschooling**
- ✓ **Homeuniversity**
- ✓ **Homework**

Abuelos en riesgo!

Todo en simultánea, sin diferido!



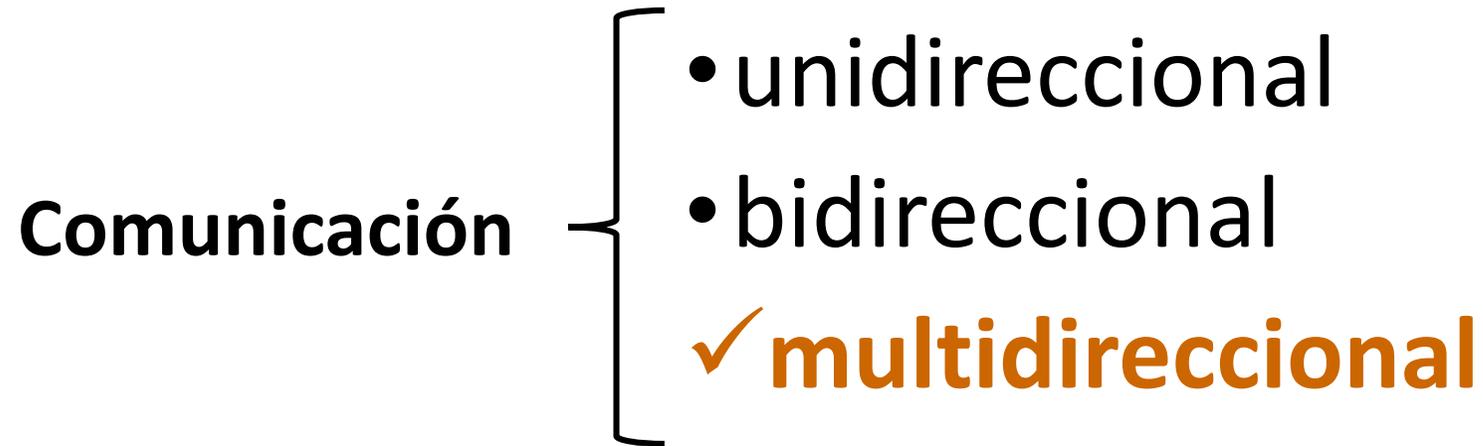
Hablemos de nuestro 3er objetivo

- Validar la estrategia instruccional con los materiales y medios de los que se dispone durante la crisis..
 - ✓ **El primer discurso fue: ¿Por qué medio?**
 - ✓ **Y después empezaron a enviar los materiales...**
 - ✓ **Todos a la vez, todos el mismo día? Y por diferentes medios!**
 - ✓ **Y donde quedó la estrategia?**

El profesor, maestro, facilitador, guía...

- ...tiene la labor docente de seleccionar estrategias didácticas adecuadas, flexibles y pertinentes, que le permitan enseñar para el pensamiento, la comprensión y la acción, bajo modelos que favorezcan el desarrollo humano y la formación integral, el logro de aprendizajes significativos y valiosos para los estudiantes
- ... el profesor "es de alguna manera un "despertador" de conciencias, que ayuda a sus alumnos a descubrirse como seres libres y responsables; que colabora con ellos en la búsqueda del sentido, en el inquirir sobre el valor de lo que constituye la propia existencia"(Arredondo, et al., 1996, p, 26);
- en donde el profesor sea **científicamente exigente, pedagógicamente estratégico y humanamente comprensivo**

El profesor es un comunicador



El profesor necesita equipo, pero también necesita un equipo de apoyo

- **Unidades de apoyo a la docencia (Listos para la virtualidad?)**

Interactividad

- **Asincrónica:** En cualquier tiempo
 - Potencia el aprendizaje independiente.
- **Sincrónica:** Al mismo tiempo

ESTRATEGIA	DEFINICIÓN / CONCEPTUALIZACIÓN
Pre-instruccionales	Preparan y alertan al estudiante en relación con qué y cómo va a aprender (activación de conocimientos y experiencias previas pertinentes), y le permiten ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente. Algunas de las estrategias preinstruccionales típicas son: los objetivos y el organizador previo.
Co-instruccionales	Apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza o de la lectura del texto de enseñanza. Cubren funciones como las siguientes: detección de la información principal; conceptualización de los contenidos; delimitación de la organización, estructura e interrelaciones entre dichos contenidos, y mantenimiento de la atención y motivación. Aquí pueden incluirse estrategias como: ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales y analogías, entre otras.
Post-instruccionales	Se presentan después del contenido que se ha de aprender y permiten al alumno formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En otros casos le permiten valorar su propio aprendizaje. Algunas de las estrategias postinstruccionales más reconocidas son: postpreguntas intercaladas, resúmenes finales, redes semánticas y mapas conceptuales.

Fuente: Díaz Barriga y Hernández Rojas (1998, pp. 71-72).

Estrategias de enseñanza:

La estructura del docente

David Jonassen

- Mentoría
- Andamiaje
- Modelaje

Robert Gagne

- 10 eventos
instruccionales

¿QUE? COMO? CON QUE?

- Preguntas que se hace el estudiante al recibir la asignación!
 - El qué... es el criterio
 - El cómo... es el estandar
 - **El con qué ... es el andamio (herramientas, tips, modelos, ejemplos)**
- En la educación a distancia tenemos que ir más allá del criterio!

Criterio

Dimensión, característica o comportamiento a ser juzgado a través de la ejecución del estudiante.

- ¿Qué hacer?

Estándar

Grado de excelencia que se establece para juzgar la calidad de una determinada dimensión, característica o comportamiento ejecutado por el/la estudiante.

- ¿Cómo hacerlo?

Andamiaje (andamios cognitivos)

Instrucciones: ¿Cómo se hace la tarea?

- Facilita la comunicación del estudiante con la propuesta de enseñanza del profesor.
- Valida la producción del estudiante proveyéndole los elementos para que sea autodirigido.
- Garantiza que estudiante y profesor se comuniquen en el mismo idioma
 - Ahorra querellas del estudiante

Modelaje

- El profesor debe servir de modelo en la toma de decisiones durante el curso:
 - Ejemplos de procedimientos
 - Análisis
 - Argumentos y juicios

¿Qué enlaces selecciona el profesor?

- *Cada enlace es un invitado a su clase!*

Mentoría (*Coach virtual*)

- Promueve la interacción
- Envío de mensajes e información compartida
- Provee retroalimentación

El cambio refuerza la idea del ciudadano digital

International Society for Technology in Education (ISTE)

- ✓ Estándares de ISTE para estudiantes
- ✓ Estándares de ISTE para profesores



<http://eduteka.icesi.edu.co/articulos/estandares-iste-estudiantes-2016>

Además...

- **Trabaje con su cerebro (es un profesor en formación continua)**
 - Desarrollo de hábitos digitales
 - Trabajo colaborativo en las redes
 - Trabajo en equipo en cada institución
 - Recursos en la ventana del mundo. Acceso a peritos. MasterClass!

Voces preliminares desde la cuarentena



- Oh... Múltiples plataformas!
- Mitos sobre la juventud tecnológica y los adultos *low-tech*!
- Servicio de apoyo al docente: es AHORA!
- Servicio de apoyo al estudiante: es SIEMPRE!
 - Apoyo emocional – Modelos de *eService*, Consejería en línea
 - Cumplimiento ley ADA
 - Acomodos, Accesibilidad
 - Estudiantes veteranos
 - Norma de progreso academico

Referencias

- Garcia Areito, L. (1994). Perspectivas d=teóricas de la educación a distancia y virtual. Recuperado de <https://revistadepedagogia.org/wp-content/uploads/2011/05/249-04.pdf>
- Ruiz-Doménec. J. (2020) El día después de las pandemias históricas. Recuperado de <https://www.lavanguardia.com/cultura/culturas/20200411/48386825438/epidemias-pandemias-gripe-espanola-pestes-negra.html>