Lo Obvio y lo Escondido de la Educación a Distancia en Puerto Rico
¿Por qué el libro?

Juan Meléndez
Bienvenidos a nuestro portal

Actualmente, la tecnología ocupa gran parte de los espacios de la cotidianidad. Así, la revolución tecnológica influye en la educación y crea la necesidad de capacitar profesionales en este campo y de exponer a la tecnología a la población de aprendices de todos los niveles educativos y de escenarios posibles. En el campo de la instrucción, el aprendizaje y el adiestramiento, la tecnología ha abierto nuevas posibilidades y opciones para la enseñanza de aprendices cada vez más heterogéneos, tales como la educación en línea y los multimedios virtuales. Sin embargo, para que esta sea efectiva en el logro de los objetivos educativos, debe enmarcarse dentro de una concepción sistémica, rigurosa y crítica de la educación.

En nuestro portal encontrarás toda la información relacionada con nuestro programa graduado en Tecnología del Aprendizaje. El grado de maestría y doctorado en Currículo y Enseñanza con subespecialidad en Tecnología del Aprendizaje del Departamento de Estudios Graduados se ofrece en colaboración con el Departamento de Arte, Tecnología e Innovación.

https://www.facebook.com/tecnologiasdelaaprendizaje
https://twitter.com/TecnoAprendiza

Sometido a la Comisión Estatal de Elecciones CEE-SA-16-814
Teoría y Práctica de la Educación a Distancia en Puerto Rico

Documento de Trabajo
Temas

1. Naturaleza general
2. Naturaleza alternativa
3. Ambiente
4. Docencia
5. Diseño institucional
6. Comunicación
7. Flexibilidad
8. División de tareas
9. Tecnologías
10. Costos
11. Servicio
12. Internacionalización
13. Evaluación
Ambiente
Formas de enseñar
Comunicar
Diseño
Promedio
El Docente en la Educación a Distancia

Edith M Irizarry Montero
Introducción

La educación a distancia es una modalidad que viene creciendo paso a paso desde principios de este nuevo siglo. Universidades prestigiosas en los Estados Unidos han recurrido a esta modalidad que permite que la educación de calidad de sus instituciones lleguen a poblaciones que no pueden permitirse estar presentes en ellas. Puerto Rico no es la excepción. Instituciones de educación superior en la Isla han adoptado la educación a distancia como un medio para ofrecer al puertorriqueño, oportunidades más flexibles para educarse y hacerse de un título. Ante este panorama, se hace necesario repensar cuáles deben ser las competencias y los roles que debe ejercer el docente del siglo XXI.
Competencias y Roles Del Educador A Distancia

Establecer una guía fija de los roles y competencias del educador a distancia es una tarea retante para las instituciones educativas. La misma varía según las necesidades y la cultura de la institución. Pero sería de gran ayuda para que el docente tenga una visión de las mejores prácticas que debe llevar a cabo en un curso en línea.
Competencias y Roles Del Educador a Distancia

- Cuenca y Viñals (2016) destacan las 5 dimensiones para ser competente digital:
  - Información
  - Comunicación
  - Creación de contenido
  - Seguridad
  - Resolución de problemas
Marc Prensky (citado por Cuenca y Viñals, 2016) en su propuesta de Pedagogía de la Coasociación, señala que existen tres roles que considera debe adquirir el profesorado en la era de la educación digital:

- el rol de entrenador
- el rol de guía
- el rol de experto en instrucción
Competencias y Roles Del Educador A Distancia

- Otros roles:

  - **Presencia**
    - Richardson et al. (2016) citando a Richardson et al. (2015, p. 259), definen el concepto de "presencia del instructor" como "las acciones y los comportamientos asumidos por el instructor que lo proyecta como una persona real" y como "un concepto comprensivo que incluye el diseño instruccional, roles y estilos del instructor, comportamientos específicos e interacciones".

  - **Empatía**
    - Destaca Fuller (2012) "que es sabido desde hace mucho tiempo que, los instructores que proveen empatía en el salón de clases, desarrollan un "rapport" fuerte con sus estudiantes y facilitan un ambiente de aprendizaje positivo".

    Esto supone que lo que se requiere por parte del docente, es asumir una posición que le ofrezca en todo momento al alumno confianza, flexibilidad y apoyo, que se ponga en el lugar del alumno.
Transición del Docente de Educación Tradicional a Docente de Educación a Distancia

• La transición de un entorno educativo tradicional a uno en línea requiere muchos cambios. Se espera que tanto la administración como la facultad envuelta asuman una actitud de cambio y de crecimiento profesional. Durante estos periodos de transición ya sea para la institución entera como para un grupo de docentes, el desarrollo profesional es inminente. Muchas instituciones crean programas para el mejoramiento profesional y lo ajustan a su realidad como institución así como para las necesidades de los involucrados.
Transición del Docente de Educación Tradicional a Docente de Educación a Distancia

Cuando se trata de desarrollo profesional y apoyo al docente en línea se hace necesario adoptar estrategias para que el curso en línea que se enseñe, desde su diseño hasta su implementación sea exitoso.

• “e-mentoring”
  • Thompson, Jeffries, y Topping (2010) señalan que la tutoría(mentoring) es un medio para el desarrollo profesional que enriquece el servicio de transmisión en los sectores comerciales, educativos y de bienestar.
  • Definen "e-mentoring" como "la relación que se establece entre un individuo más experimentado (mentor) y un individuo menos diestro o con menos experiencia, particularmente en el uso de comunicaciones electrónicas, y que tiene como propósito desarrollar y aumentar destrezas, conocimiento, confianza, y entendimiento de la cultura del aprendiz, para ayudarle a tener éxito". (p. 305)
  • Vaill y Testori(2012) describen el programa de desarrollo para docentes en educación a distancia en Bay Path College como uno que consiste de tres etapas: orientación, mentoría, apoyo directo.
Ventajas y desventajas de ser un docente de educación a distancia

Dietrich (2015) como docente que vivió la transición a educación a distancia, señala las ventajas y las desventajas de ser un docente de educación a distancia. (p. 98)

<table>
<thead>
<tr>
<th>Ventajas</th>
<th>Desventajas</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>• Conveniencia al permitir enseñar en el momento que se desee desde el lugar que unos quiera</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>• Habilidad para conectarse con los estudiantes y que todos participen</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>• Sacar provecho de las facilidades sincrónicas y asincrónicas que provee la universidad</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>• La clase nunca termina la sesión, hay que estar conectados constantemente atendiendo las distintas situaciones de los estudiantes, el trabajo nunca acaba</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>• No poder ver a los estudiantes en sus momentos de participación, ver sus emociones.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
Singh y Pan (2004) mencionan las ventajas de un curso en línea debidamente llevado a cabo desde la perspectiva de los estudiantes:

- la conveniencia
- la retroalimentación
- el control del aprendiz

- el contacto
- la interactividad
- la accesibilidad
Palabras Finales

Ser un educador a distancia no es ser menos que un educador tradicional. Sigue siendo un educador tradicional, lo único que hace diferente su labor es que tiene que cambiar ciertas estrategias en su enseñanza para transmitir el conocimiento de forma efectiva. Por otro lado, suele ser más difícil ser un educador en línea, porque además de tener todos los conocimientos de un docente tradicional, debe conocer y dominar las tecnologías emergentes.
Palabras Finales

Fish y Wickersham (2009) identifican unos factores que servirán para recordar a los docentes de la educación a distancia y sus instituciones, qué deben hacer para que sus cursos se lleven a cabo con excelentes resultados.

- Pensar diferente
- El aprendiz adulto
- Apoyo y colaboración al docente
- Apoyo al estudiante
- Calidad en el diseño y la implementación
EL DOCENTE PUERTORRIQUEÑO ESTÁ BIEN PREPARADO, QUEDA EN MANOS DE LAS INSTITUCIONES DARLES EL APOYO Y LAS HERRAMIENTAS ADECUADAS PARA QUE PUEDA DESEMPEÑAR SU LABOR EN EDUCACIÓN A DISTANCIA DE FORMA EXITOSA. EL ÉXITO DEL DOCENTE ES EL ÉXITO DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA DE LA INSTITUCIÓN. ES UN TRABAJO EN EQUIPO POR EL BIEN DEL ESTUDIANTADO.

¡Gracias!


Middle States Commission on Higher Education. (2011). *The interregional guidelines for the evaluation of distance education programs (Online Learning)*. United States: MSCHE.


Diseño Instruccional

Raquel Lugo Vecchini
Diseño Instruccional

- Disciplina que permite cumplir con las exigencias y compromisos del siglo XXI
- Trascienden el contexto
- ¿Qué está haciendo Puerto Rico para que esto se lleve a cabo?
Definición Diseño Instruccional

Proceso Sistémático

Dra. Lisbel Correa Suárez: El diseño instruccional para mi es la forma de ver este proceso de una manera sistemática.

Análisis

Brendalys Soto: El diseño instruccional es un proceso que involucra muchas partes, como el análisis, el de la actualización, el desarrollo de las actividades, instrucciones para los cursos a distancia.

Desarrollo de objetos de aprendizajzes

Dr. Ángel R. Pagán Robles:... la preparación de materiales, incluyendo coordinación de la experiencia

Evaluación y retroalimentación

Dr. Ángel R. Pagán Robles:...siempre proveer feedback inmediato.
Modelos Diseño Instruccional

- ADDIE
  - Completo
  - Adapta
- ASSURE, Dick & Carey, Jonassen

**Participante Anónimo #1:** “Bueno, donde yo trabajo verdad no han adoptado un modelo específico como tal, sino que utilizan una combinación de modelos. Te podría mencionar el de ADDIE, Dick & Carey, el Jonassen, el modelo Gagné y el modelo de ASSURE. Es una combinación no es que utilicemos uno en específico.”
Protocolos

- Cada institución tiene su propio proceso de cómo se realiza el diseño de los cursos a distancia.
- No obstante, existen ciertas tendencias:
  - reuniones estructuradas y constantes tanto con el experto como con el grupo de trabajo, revisión y recomendaciones, conversión y montaje en la plataforma.
Factores que influencian – material didáctico

- Sinergia entre medios tecnológicos
- Diversidad
- Formatos
- Visual
- Flexibilidad
- Claridad
- Interactividad
- Duración de curso
- Compromiso
- Aspectos Humanos
- Presencia
- Percepción del diseñador Instruccional
- Logro de los objetivos
Desafíos

Cumplimiento - ley ADA
Las particularidades de la población que actualmente se atiende - inclusivos

Derechos de autor
Importancia de referenciar, estimular utilización de os recursos de la biblioteca

Agencias acreditadoras
Certificar que la identidad de los estudiantes

Aspectos Éticos
Plagio y discernir si los trabajos son realizados por el estudiante que está matriculado en el curso.

Comunicación, Calidad, Motivación

Habilidades y Competencias
Conocimiento y manejo de las herramientas tecnológicas
Relación – equipo de trabajo

▷ Relación directa con los diseñadores instruccionales

  **Janine Díaz Cotto:** “El que en una de las partes no haya esa comunicación o que no estén de acuerdo puede afectar el cómo se lleva a cabo la implementación del curso.”

  **Brendalys Soto:** “El especialista en contenido siempre tiene que tener una comunicación con el diseñador instruccional.”

▷ Colaboración

▷ Agentes de cambios
Comunicación e interacción
Alma I. Vega García
Propósito

• Proveer una descripción detallada del fenómeno de la comunicación e interacción en la educación a distancia en PR.
• Generar una discusión informada sobre la naturaleza de los procesos de comunicación e interacción en los cursos en línea subgraduados y graduados que se ofrecen en PR.
• Servir de ejercicio reflexivo sobre sus prácticas educativas para los participantes del estudio.
Preguntas de investigación

• Pregunta central
  • ¿Cómo se describe la naturaleza de los procesos de comunicación e interacción en la educación a distancia de Puerto Rico?

• Preguntas secundarias
  • ¿Qué tipos de interacciones asincrónicas y sincrónicas ocurren en la educación a distancia de Puerto Rico?
  • ¿Cómo se fomenta la colaboración y la creación de comunidades de aprendizaje en la educación a distancia de Puerto Rico?
Selección de Participantes

• Criterio de selección
  • Tener experiencia ofreciendo cursos a nivel subgraduado y/o graduado en modalidad en línea

• Acercamiento para participación
  • Invitación vía correo electrónico
  • Invitación vía redes sociales
Participantes

• Ocho participantes de instituciones de educación superior de PR
  • Género
    • Cinco (5) femenino
    • Tres (3) masculino
  • Nivel
    • Cinco (5) ofrecen cursos subgraduados
    • Tres (3) ofrecen cursos subgraduados y graduados
Recopilación de información

• Entrevistas semiestructuradas
  • Cinco entrevistas
  • 45 - 60 min de duración

• Mini grupo focal
  • Tres participantes
  • 1 hr 4 min de duración
Preparación y análisis de información

- Transcripciones *ad verbatim*
- Codificación con *atlas.ti*
- Categorías
  - Comunicación e interacción
  - Colaboración
  - Comunidad de aprendizaje
- Modelo de Harry F. Wolcott (1994) para análisis de información
  - Descripción
  - Análisis
  - Interpretación
¿Cómo se describe la naturaleza de los procesos de comunicación e interacción en la educación a distancia de PR?

- Los participantes de este estudio utilizan variadas herramientas tecnológicas para fomentar la comunicación e interacción como parte de las dinámicas en los cursos en línea.
- Varios participantes expresan que en algunos casos enfrentan interrupciones y problemas de comunicación e interacción debido a que los estudiantes no acceden a las plataformas de correo electrónico y de gestión de aprendizaje que proveen las instituciones.
- Algunos participantes emplean otros tipos de herramientas como las redes sociales, aplicaciones de mensajería instantánea y telefonía móvil.
- Algunos participantes expresan que estas herramientas le facilitan una comunicación más efectiva e inmediata con los estudiantes en los cursos en línea.
Herramientas tecnológicas que utilizan

**Email**
- MS Office Outlook
- Gmail académico

**LMS**
- Acreditaciones (form, encuestas)
- Simulaciones (video conferencias, chat)

**Herramientas externas**
- Redes Sociales (Facebook, Twitter, Instagram)
- Planificación (horarios de texto, planificados)
Participante Anónimo #3:

“Bueno tenemos el correo electrónico institucional y dentro de la misma plataforma de Blackboard está el botón de comunicación, ehh, están también, ..., el aula virtual para hacer reuniones sincrónicas. Bueno eso ahí directo. Esa comunicación directa, pero también en términos generales utilizzo mucho los anuncios para comunicarme con los estudiantes. Esa es otra forma de comunicación.”

Prof. Antonio Delgado:

“...como te dije pues el correo electrónico que se utiliza es el formal. Ehh, pero yo me mueve también por Facebook y me estoy moviendo mucho por WhatsApp, porque yo puedo crear grupos de estudiantes en WhatsApp y la comunicación es mucho más efectiva, más inmediata con los estudiantes que utilizando el correo electrónico. Porque eso del correo electrónico es cuando ellos entran. Ya a través de WhatsApp yo ahora mismo te envío un mensaje y ehh, lo envié y todos los estudiantes van a tener un aviso a su teléfono de que llegó un mensaje. O sea, es una inmediatez, es mucho más efectiva.”
Mensajería
- Facebook (messenger)
- WhatsApp
- Mensajes de texto en móvil

Redes sociales
- Facebook (grupos)
- Twitter (hashtags)
- Instagram

Ninguna

TICs, redes sociales y/o profesionales
¿Qué tipos de interacciones asincrónicas y sincrónicas ocurren en la educación a distancia de PR?

• Los participantes de este estudio emplean herramientas como correos electrónicos, mensajes internos, anuncios, notificaciones, foros de discusión, contenidos y actividades individuales y/o grupales, dentro de la plataforma de gestión de aprendizaje y su respectiva retroalimentación para propiciar la interacción asincrónica.

• Algunos de los participantes de este estudio utilizan interacciones sincrónicas como parte de los cursos en línea. Entre las herramientas que fomentan la comunicación e interacción sincrónica se mencionan las videoconferencias y los chats virtuales.
Participante Anónimo #6:

“... utilizo como te mencioné anteriormente el correo electrónico, que es asincrónica. El foro, los foros de discusión definitivamente los utilizo. Yo creo que esas dos básicamente. En el caso mío particular son las dos que más utilizo. Puede ser que haya alguna otra, verdad, ehh, porque acuérdate que todo el proceso asincrónico es todo el contenido. Si venimos a ver los temas, verdad, utilizando presentaciones y asignaciones, verdad la sesión de asignaciones en la plataforma.”
Interacción asincrónica

- Anuncios con copia al correo electrónico (recorridos frecuentes)
- Foros de discusión (presentaciones, noticias de interés, preguntas intercaladas)
- Correos electrónicos
- Estrategias de colaboración (trabajo en equipo)
Interacción sincrónica

Chats
- Integrado al LMS
- Facebook Messenger

Aulas virtuales
- Con licencia (Bb Collaborate, Wiz IQ, Any Meeting, Skype)
- Gratuito (Google Hangouts, Movenote)

Ninguna
Profesor Bernabé Soto:

"Ahí utilicé videoconferencia, ..., bueno esas son las actuales. La que se da ahora mismo, ahora mismo nosotros estamos sincronizados para esta charla. Puedo utilizar esta herramienta Google Hangouts, utilizo Any Meeting, algunas veces he utilizado Skype, no me gusta en lo personal. Utilizo WizIQ también, que es muy buena, dentro de esa misma videoconferencia puedo estar compartiendo con los estudiantes videos, hemos visto películas, hemos creado hasta un mismo foro en tiempo real a través de las redes sociales... para mí esas son las que realmente, son las más eficientes sincrónicamente.... una de mis críticas es porque vamos a encontrarnos sincrónicamente y yo te voy a presentar un Power Point (risas). Es como llevar lo que hago en el salón de clase tradicional, hacerlo virtual. Pues no, eso a mí no me gusta."
¿Cómo se fomenta la colaboración y la creación de comunidades de aprendizaje en la educación a distancia de PR?

• Los participantes de este estudio expresan que fomentan la colaboración mediante el uso de foros de discusión y trabajos colaborativos como parte de los cursos en línea.

• La información recopilada demuestra que no todos los participantes emplean tareas colaborativas como parte de sus cursos debido al tipo de materia que enseñan o porque existe una resistencia a los trabajos en equipo por parte de los estudiantes.

• Algunos participantes aseguran que en Puerto Rico no existe una cultura de trabajo en equipo y colaboración pues los estudiantes no poseen destrezas para establecer redes de confianza y responsabilidad.
Participante Anónimo #5:

“Trabajos en equipo. O sea, hay varias tareas o proyectos emblemáticos en el curso que son 100% en equipo. Esto requiere de coordinación como dice la compañera para dar adiestramientos, usar Skype, Google Hangouts, las diferentes herramientas que existen, pero mucho más allá de eso, el contenido debe ser bien claro. Entonces muchas veces cuando compongo el grupo doy instrucciones de que hagan un escrito de las normas y reglas y en la tarea digamos que un miembro del equipo sea el líder y ya en la tarea yo le tengo escrito como por ejemplo el componente del grupo A, A el estudiante A va a hacer esto, el estudiante B va a hacer esto y el estudiante C va a hacer esto. Cada quien le va a enviar al líder del equipo, el líder del equipo va a revisarlo, va a compilarlo y va a reenviarlo a todo el grupo. Tienen una discusión y si tú no estás de acuerdo, requiere verdad que sea bien específico para que ellos puedan hacerlo de una manera más ordenada. O sea que la clave es tener unas instrucciones bien claras (investigadora). O si bien específicas, pero tiene que ser ridículamente específicas.”
Foros de discusión
- Presentaciones
- Temáticas (preguntas, noticias de interés)

Tareas / Proyectos colaborativos
- Configuración de grupos (instrucciones claras, asignación de roles, evaluación grupal e individual)
- Herramientas que facilitan la colaboración (Google Docs, Webconferencing)
- Cultura de colaboración (redes de confianza y responsabilidad)
¿Cómo se fomenta la colaboración y la creación de comunidades de aprendizaje en la educación a distancia de PR?

• Algunos participantes de este estudio expresan que intentan crear comunidades de aprendizaje como parte de sus cursos en línea, pero que todo depende de la apertura del estudiante hacia la interacción y colaboración.

• Otros participantes aseguran que en sus cursos se crean comunidades de aprendizaje y mencionan como factor determinante los contenidos y los procesos de comunicación e interacción constantes.

• Un aspecto mencionado que incide en la construcción de una comunidad de aprendizaje es el estar constantemente levantando contenido actualizado, interesante y llamativo relacionado a la materia de estudio por parte de los miembros de la comunidad.

• El libre acceso a la información permite integrar nuevos contenidos y experiencias que enriquecen los entornos de aprendizaje a distancia.
Prof. Bernabé Soto:

“Sí, totalmente. Pero una comunidad de aprendizaje abierta, le añadiría yo. Por qué es abierta, porque (silencio) mis cursos, en mis cursos siempre está abierto el espacio para añadir cosas nuevas, añadir cosas que yo mismo desconozco, que no sé, yo les abro el espacio a los estudiantes para que compartan el conocimiento que ellos ya traen, pero con una semiestructura que yo le ofrezco, yo no me enfoco en el contenido del curso, yo creo que el contenido ya está en las redes. Ya está en las bibliotecas digitales, hay videos de YouTube, sabes hay tantos nodos de aprendizaje dispersos, dispersados a través de las redes que en ese aspecto pues ya yo no lo tomo tan en serio y ya no me complico tanto la vida. Si abro el espacio, verdad, con una buena estrategia pedagógica...Yo creo que la estrategia es bien importante, que ellos van aprender de aquí, qué competencias ellos van a desarrollar, verdad, por eso es que mis cursos se desarrollan de esa forma, siempre con mucha apertura y abierto a todos los recursos posibles que podamos utilizar para X o Y tarea que se haya que realizar a través del curso, pues porque está la evaluación y el avalúo que son importantes y aquí es un aspecto en Puerto Rico que se le da mucha importancia.”
Ofrecer estructura (estrategias pedagógicas, contenidos dispares en las redes, nodos de aprendizaje)

Espacio para compartir conocimientos, vivencias y experiencias

Presencia cognitiva y social (motivación y engagement)

Entendido de pertenencia (aprecio a la diversidad, respeto mutuo)

Comunidad de aprendizaje
Líneas futuras de investigación

• El uso de redes sociales, aplicaciones de mensajería instantánea y telefonía móvil en los cursos y sus efectos en la satisfacción y desempeño de los estudiantes en los cursos en línea que forman parte de la educación a distancia en Puerto Rico.

• El impacto del uso de interacciones sincrónicas mediante videoconferencias y chats virtuales en la motivación, compromiso y desempeño de los estudiantes como parte de los cursos en línea.
FLEXIBILIDAD

Por: Samira Sánchez-Alemán
Estudiante doctoral
Currículo y Enseñanza con subespecialidad en
Tecnología del Aprendizaje

Libro: Lo obvio y lo escondido
en la educación a distancia en Puerto Rico
Alguna de las preguntas que la investigación pretendía contestar

- Se realizaron un total de 12 preguntas (algunas de ellas compuestas).
  Ejemplos de algunas preguntas que guían las entrevistas y los foros de discusión:
  ▫ ¿Cómo se está dando en Puerto Rico el fenómeno de la Educación a Distancia y cómo se compara con otros países?
  ▫ ¿Cómo se puede mejorar el grado de flexibilidad en los programas y cursos a distancia?
  ▫ ¿Existen o no barreras o restricciones para lograrlo?,
  ▫ ¿Qué cambios son requeridos?
  ▫ ¿Cómo visualiza el papel del docente en el proceso de desarrollar un sistema de enseñanza flexible?
  ▫ ¿Qué acciones está llevando a cabo la institución educativa que usted representa para aumentar el grado de flexibilidad de los programas y cursos a distancia?
Lo obvio

Lo que todos conocemos...
Aprendizaje flexible en cuanto a:

- **Lugar**
  - ¿Dónde?
- **Ritmo**
  - ¿Cuándo?
- **Modo de Aprendizaje**
  - ¿Cómo?
Ritmo

• Parcial o a tiempo completo.

• Acelerado o de corriente regular.
  ▫ bimestre
  ▫ trimestre
  ▫ cuatrimestre
  ▫ semestre

• Duración de los cursos.

• Cantidad de cursos que puede tomar el alumno en un periodo determinado.
  ▫ Máximo de créditos
Lugar

Localización física donde se lleva a cabo el aprendizaje

- Hogar
- Lugar de trabajo
- Universidad
- Cualquier otro lugar
Flexibilidad de equipos

• El alumno puede seleccionar:
  ▫ una computadora de escritorio,
  ▫ computadora portátil,
  ▫ una tableta
  ▫ y hasta su propio celular para navegar por el internet, acceder a la plataforma institucional, buscar información, manejar bases de datos, crear y enviar documentos, entre otros.
Modo de aprendizaje

- Está vinculado a la forma o métodos que utiliza la institución para que se pueda dar el proceso de aprendizaje en los alumnos.
  - Cursos totalmente a distancia o en línea.
  - Cursos híbridos (presencial y a distancia).
  - incorporación de diversas plataformas, aplicaciones, equipos y otros, como parte de la experiencia educativa y el aumento de competencias en el área tecnológica.
Lo escondido

Lo que a veces no es tan evidente o visible para todos...
Cambio de Rol- En el docente

• Funciones académicas
  ▫ Guía
  ▫ Apoya
  ▫ Refuerza
  ▫ Orienta
  ▫ Facilita el aprendizaje
• Funciones tecnológicas
• Funciones administrativas
Cambio de Rol- En el alumno

- Debe tomar control del proceso educativo y de su formación.
- Acceder de forma rápida a información, recursos y variedad de materiales.
- Capaz de filtrar contenidos y utilizar aquellos que son precisos y adecuados.
- Dejar de ser receptor pasivo.
Aprendizaje flexible impacta

- Alumnos
- Docentes
- Personal administrativo
- Personal de apoyo
Mito

- Creencia de que los programas a distancia son laxos por su naturaleza no presencial.

- Los programas son tan estructurados (y en ocasiones aún más) que un programa presencial.

- Las instituciones tienen que demostrar que los programas son igual de rigurosos que los de modalidad presencial.
Nivel de progreso de las instituciones académicas en establecer cursos a distancia

- Niveles distintos (unas más aceleradas que otras).
- Uso de recursos y herramientas varía.
- Los modelos los han ido cambiando o adaptando en el camino.
¿Dónde hay similitudes?

• Reconocimiento de las oportunidades que brinda la educación a distancia.

• Preocupación por la capacitación del docente.

• Interés por servir nuevas poblaciones (dentro y fuera de PR).

• Necesidad de incorporar las nuevas tecnologías.

• Consenso en que el docente debe jugar un rol activo en las acciones estratégicas que se formulen.
Barreras para alcanzar mayor flexibilidad

• En consenso
  ▫ Las regulaciones de las agencias que licencian y acreditan

• Otras barreras estaban relacionadas con el nivel de progreso de las instituciones académicas en cuanto a su:
  ▫ Estructura
  ▫ Nivel tecnológico
  ▫ Recursos económicos
Expectativas futuras

• Se cree que se puede alcanzar un mayor grado de flexibilidad.

• La incorporación del modelo basado en competencias parece ser la alternativa más próxima, según algunos expertos.

• Al igual que el reconocimiento de la experiencia previa del alumno.
Conclusión

• La flexibilidad un asunto característico de la educación a distancia, sin embargo, es un área poco estudiada. Las investigaciones giran hacia otros enfoques: diseño de currículo, métodos de aprendizaje, recursos para el aprendizaje, forma evaluación y otros.

• Los aspectos de metodología, estrategias, ritmos, tiempos, medios y formas de gestión son distintos a los que podemos observar en el aprendizaje tradicional, por lo tanto requieren un abordaje diferente.

• Se puede observar una evolución hacia la búsqueda de mayor flexibilidad en las instituciones educativas en Puerto Rico.

• La flexibilidad trae consigo nuevos retos para las instituciones (perfil del alumno cambió, el cumplir con las agencias acreditadoras, adaptarse a los cambios tecnológicos, entre otros).

• Existe un reconocimiento de que para avanzar en la modalidad a distancia, trabajar el tema de la flexibilidad es esencial.